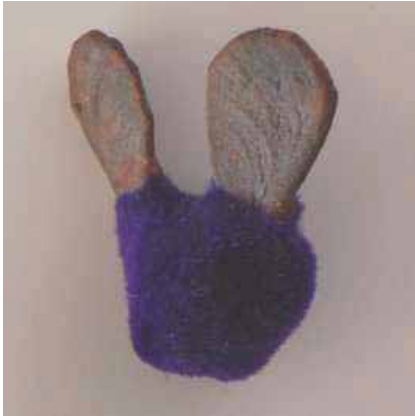


De Zilverfabriek - Nieuwsbrief winter 2011/2012

Van 1 februari tot en met 30 april pakt de zilverfabriek uit met het originele werk van twee kunstenaars.

"Tijdens een wandeling onbewust zaadjes, blaadjes en takjes rapen, waarmee in de werkplaats onvoorziene beelden worden gevormd. Dat gebeurde mij met deze '**Happy animals**' sieraden.

De esdoornzaadjes veranderen in dierenkopjes met grote oren. Je speelt met materiaal, associeert, maakt proefjes, verschuift en onverwachts ontstaat de voorstelling van een vrolijk diertje. Mijn atelier bevindt zich op ons zeilschip waarmee we de Amerikaanse continenten omzeilen. Klein qua afmeting, maar onmetelijk door het almaar veranderende nautisch panorama, is mijn werkplaats het domein waar ik alle indrukken verwerk." **Rian de Jong**



"Schilderen naar thema, als **in een roes**, waarbij de handeling intuïtief wordt gestuurd. Het resultaat is een vorm van gecontroleerde emotie.

De kunstenaar blijft alert en zoekt steeds naar nieuwe mogelijkheden. Eens ben ik het met de uitspraak van Jan Lokhorst: 'schilderen is 80% kijken en maar 20% doen'.

Het vervaardigen van een schilderij kost meer tijd en aandacht dan een vluchtige beschouwing soms doet vermoeden." **Truus Serdijn**



Verder is altijd sieraden van **Maja Houtman** te zien bij ons. In september is Maja naar Zuid-Korea geweest omdat ze tweede was geworden in de Cheongju International Craft Biennial met de zilveren armband Nautilus. Afgelopen maand werd ze gelauwerd in Sjanghai, waar ze als vierde eindigde voor deze fabuleuze ring bij de HRD Awards 2011.

Tevens zijn wij een nieuwe collectie aan het ontwerpen die de naam galaxy zal dragen. Vanaf december in de fabriek te zien.



Verdere informatie kunt u vinden op onze site: www.dezilverfabriek.eu